**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.01 РИСУНОК

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) в соответствии с Положением об инклюзивном образовании в ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова» (П – 97-18) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО): 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «ЗлатИК им. П.П. Аносова»

Разработчик: Мартиян Т.Ю., преподаватель

**АННОТАЦИЯ**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.02 «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», в том числе, и для обучения студентов- инвалидов и студентов с ОВЗ.

Программа учебной дисциплины может быть использована другими учебными заведениями, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования

**2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- использовать основные изобразительные материалы и техники;

- применять теоретические знания в практической профессиональной деятельности;

- осуществлять процесс изучения и профессионального изображения натуры, её художественной интерпретации средствами рисунка;

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- основы изобразительной грамоты, методы и способы графического и пластического изображения геометрических тел, природных объектов пейзажа, человека.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является формирование профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1 | Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи. |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов |
| ПК 1.7 | Владеть культурой устной и письменной речи. Профессиональной терминологией |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 188 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 125 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | - |
| практические занятия | 90 |
| контрольные работы | 1 |
| курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)* | - |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | 63 |
| в том числе: |  |
| Графическая работа | 41 |
| Упражнения по отработке практических навыков | 14 |
| завершение практической работы … | 8 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета | |
| Индивидуальные консультации для студентов инвалидов или студентов  с ОВЗ | 6 |

**4. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Калинина С. Художественная школа/ С. Бродский. – М.:Эксмо, 2012.-528с.
2. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник.-М:Эксмо, 2014-480с.:ил.

**Дополнительные источники:**

1. ТимоховичА.И. Самоучитель по рисованию. Шаг за шагом (+СD с видеокурсом), - СПб.:Питер, 2012 – 96с.:ил.
2. Хальбингер Б. Рисуем животных / Вальтер Хальбингер; (пер. снем.И. Гиляровой),- М.:Эксмо, 2012 – 208с.: ил.
3. Замедянский И. Практический курс рисунка « Портрет»/ Издательство «Акелла»;
4. Замедянский И. Практический курс рисунка « Женская фигура»/ Издательство «Акелла»;
5. Замедянский И. Практический курс рисунка « Мужская фигура»/ Издательство «Акелла»;
6. Хальбингер Б. Рисуем животных / Вальтер Хальбингер; (пер. снем.И. Гиляровой),- М.:Эксмо, 2012 – 208с.: ил.

**Интернет ресурсы:**

1. <http://www.risovanien.ru/> - Рисование карандашом геометрических тел
2. <http://www.risunochki.ru/> - Уроки рисования человека
3. <http://eskiz.info/main> - Техника рисования

**Информационные образовательные ресурсы**

**для обучения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ**

Ресурсы АСУ «Procollege»